**Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение**
**Центр развития ребенка - детский сад № 12 "Звездочка"**
**города Новоалтайска Алтайского края**

ПРИНЯТО:
На заседании педагогического совета
МБДОУ ЦРР № 12
Протокол № ___ _____
"30" 08 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ЦРР № 12
_____ А.П. Посысаева
"31" 08 2018г.

Рабочая программа дошкольного образования
Старшей группы № 2 "Непоседы" (5-6лет)
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
Центра развития ребенка - детского сада №12 "Звездочка"
Города Новоалтайска Алтайского края
на 2018-2019 учебный год

Авторы - разработчики программы
воспитатель группы
Николаева Светлана Сергеевна

Адрес:
658080, Алтайский край, г. Новоалтайск,
ул. Молодежная, д. 14
электронный адрес: mbdou.zvezdochka12
сайт: ds-12.my1.ru

**ОГЛАВЛЕНИЕ**


| | |
|---|---|
| **1. Целевой раздел** | |
| 1.1. Пояснительная записка. | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. | 5 |
| 1.1.2. Принципы формирования общеобразовательной программы. | 6 |
| 1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации ООП ДО, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. | 7 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы. | 9 |
| **2. Содержательный раздел Программы** | |
| 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 13 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. | 37 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 39 |
| 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 39 |
| 2.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса. | 43 |
| **3. Организационный раздел** | |
| 3.1. Распорядок и режим дня в группе. | 45 |
| 3.2Материально – техническое и методическое обеспечение Программы. | 50 |
| 3.3. Организация предметно пространственной среды. | 55 |
| **Приложение** | |
| Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе №2 "Непоседы" на 2018-2019г. | 58 |
| Особенности событий, праздников, мероприятий в старшей группе № 2 "Непоседы" на 2018-2019г | 61 |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка - детского сада №12 "Звездочка" города Новоалтайска Алтайского края (далее МБДОУ) разработана в соответствие с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17. 10.2013 № 1155.
- Постановлением главного государственного санитарного врача Россицской Федерации от 15.05.2013г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству и содержания режима работы дошкольных образовательных организаций".

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психических и физиологических особенностей в соответствии ФГОС дошкольного образования (п.2.1.ФГОС ДО).

Основой для разработки рабочей образовательной программы группы (далее-Программа) является Основная Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ ЦРР - детский сад №12 "Звездочка" (далее МБДОУ) и предназначена для детей старшего возраста от 5 до 6 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне старшей группы.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе инновационного образовательного программного документа для дошкольных учреждений - Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодействующих образовательных областях и достижения воспитанниками готовности к школе, а именно

необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования.

В образовательной части Программы представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми пяти образовательных областей "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие", которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п. 2.7-Стандарта).

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**,представлены авторские парциальные программы и методическое сопровождение, разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте, развитие нравственно – патриотические представлений дошкольников, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников.

1) Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте (без обучения детей чтению) 4 – 7 лет: программа: методические рекомендации

2) И.А. Лыкова "Цветные ладошки":Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет

3) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Основы безопасности детей дошкольного возраста"

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания осуществляется на основе:**

- Образовательная рабочая программа "Юные патриоты" (самостоятельно разработана участниками образовательных отношений) и реализуется с 3 до 7 лет в первую и

вторую половину дня в форме: бесед, экскурсий, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе (микрорайоне), крае, чтения произведений алтайских поэтов.

**Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области "Речевое развитие" (подготовка к обучению грамоте), осуществляется на основе:**

- Методического пособия ЖуровойЛ.Е. Обучение дошкольников грамоте: программа: методические рекомендации. Игры – занятия. – М. Школьная книга, 2017 г. Реализуется с детьми4-7 лет(средняя, старшая, подготовительная группы) во время образовательной деятельности по расписанию НОД "Обучение грамоте"(без обучения детей чтению).

**Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области "Социально – коммуникативное развитие" осуществляется на основе:**

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Основы безопасности детей дошкольного возраста".-СПБ.: ООО " ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017.-144 с.;

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" осуществляется на основе методических пособий:**

- И.А. Лыкова "Цветные ладошки": Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет

### 1.1.1. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Цели обязательной части Программы:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи программы:**

1. Охрани жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
3. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
4. Осуществлении необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
7. Формирование общей культуры дошкольников;

8. Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
9. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

**Цель части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Становление духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций, эстетическое отношение и чувство сопричастности к культурному наследию, создание условий для становления у дошкольников основ национального самосознания, раскрытие их творческого, интеллектуального потенциала.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, его культурно-историческими ценностями и природными особенностями.

**Цель части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется через решение следующих задач:**

- Создать условия для ознакомления дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы;
- Пробуждать устойчивый интерес к познанию родного края, перерастающего в потребность бережного отношения к его историческому и культурному наследию;
- Способствовать становлению у дошкольников эмоционально-ценностного эстетического отношения к семье, дому, городу, родному краю;
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка через интеграцию разных видов искусств как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Побуждать ребенка к проявлению инициативности и самостоятельности в различных видах деятельности.

### 1.1.2. Принципы формирования общеобразовательной программы.

**Принципы и подходы к формированию обязательной части программы**

Принципы и подходы к формированию обязательной части программы отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы"/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 (с. 11-13)

**Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- принцип взаимодействия и сотрудничества с социумом (городской детской библиотекой, музеем имени С. Я. Марусина, школа № 17, центральной городской библиотекой им. Л. С. Мерзликина и т.д.);
- принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- Принцип культурологичности: каждая сфера искусства (изобразительная, музыкальная, театральная и другие) является одним из взаимосвязующих элементов человеческой культуры, содержащих прошлый опыт человечества и включающий его в сегодняшнюю жизнь;

- Принцип диалогичности: познание мира, сферы искусства через диалог, способствующий становлению культуры общения с людьми, природой, искусством, самим собой;

- Принцип эмоционального насыщения: становление эмоциональной сферы ребенка, развитие языка чувств, обогащение словаря эстетических эмоций;

- Принцип креативности: развитие и активация творческих способностей каждого ребенка через обеспечение необходимых условий: право на творчество (свободное личное проявление, внимание со стороны взрослых и детей, демонстрацию достижений), право на творческое развитие, авторское право (личное владение результатами своего труда);

- Принцип синкретизма: взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно-эстетической деятельности.

- Принцип адаптивности Программы: гибкое применение содержания и методов разных видов художественно-эстетической деятельности в зависимости от индивидуальных психо-физиологических особенностей каждого ребенка и группы и допускает вариативное использование содержание в совместной и самостоятельной деятельности как в дошкольном учреждении, так и в семье;

- Принцип взаимодействия в социальном окружении;

- Принцип этнокультурной и региональной соотнесённости содержания образования, обеспечивающий приобщение дошкольников к истокам народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов.

### 1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации ООП ДО, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет) отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения дошколы"/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 (с. 250-252).

| **Возрастные особенности** | **Особенности психического развития** | **Новообразования возраста** | **Главные целевые ориентиры** |
|---|---|---|---|
| Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности. | **Внимание.** Становится более устойчивым и произвольным. **Память.** Улучшается устойчивость. **Речь.** Норма – правильное произношение всех звуков **Мышление.** Развивается функция планирования и прогнозирования | Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательский навыки. «Книга – источник знания» Происходит развитие эмпатии. | Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способностик творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям. |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (На этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры обязательной части Программы на этапе завершения дошкольного образования отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы"/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 (стр. 20-22).

**Система оценки результатов освоения Программы.**

Система оценки результатов освоения Программы отражены в основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования"/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016**(стр. 22-24).**

**Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, с учетом парциальных программ.**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры ООП ДО выступают основаниями для совместной работы всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) в преемственности дошкольного и начального общего образования через реализацию парциальных программ. При соблюдении требований к условиям реализации и ООП ДОнастоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности по образовательным областям на этапе завершения ими дошкольного образования.

| **Образовательная область** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, с учетом парциальных программ.** |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие»** Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Основы безопасности детей дошкольного возраста".-СПБ.: ООО " ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017. - 144 с.; | **Сформированы основы:**<br>– знаний о своем организме и основах здорового образа жизни;<br>– правил безопасности при обращении с опасными предметами;<br>– безопасного поведения на улице.<br>– веры в свои силы. |

| | |
|---|---|
| | |
| **"Речевое развитие"** (без обучение чтению)<br><br>Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Программа. Метод. Рекомендации. Игры-занятия. – М.: Школьная книга, 2017. – 192 с. | **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**<br>-Владеет звуковым анализом слов;<br>-Владеют понятием "гласный звук", "твердый и мягкий согласные звуки", "звонкий и глухой согласные звуки";<br>-Умеют пользоваться знаковыми изображениями звуков при проведении звукого анализа;<br>-Называют звуки, которые являются парными по твёрдости-мягкости и глухости- звонкости; -Называют слова определенной звуковой структуры;<br>-Знают и называют все гласные буквы и правила их написания после твердых и мягких согласных звуков;<br>-Умеют пользоваться слоговым чтением с согласными "м", "н", "л", "р". |
| Художественно – эстетическое развитие<br><br>Лыкова И.А Программа "Цветные ладошки": учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом "Цветной мир", 2014. – 144 с. | - ребёнок самостоятельно, свободно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создаёт оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, деревня, город, праздники), а так же на основе своего представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);<br>- передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает своё эмоционально-ценностное отношение;<br>- успешно реализует свои творческие замыслы, свободно сочетает разные виды |

| | |
|---|---|
| | художественно-продуктивной деятельности;<br>--уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительные средства как особый «язык искусства»;<br>-с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу;<br>-охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;<br><br>-демонстрирует свои достижения удобным для него способом (выставки, участие в праздниках, конкурсах, театрализованной деятельности и другие) |
| Методические материалы, разработанные участниками образовательных отношений. | -ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу, краю;<br>- проявляет интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. города, региона<br>- ориентируются не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города;<br>- понимает, что у него, его семьи и месте проживания есть своя история; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий;<br>- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, достопримечательностям, необычным зданиям памятникам;<br>- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;<br>- проявляет инициативу к участию в |

| | |
|---|---|
| | социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;<br>- его восприятию доступны произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры региона;<br>- проявляет интерес к литературному творчеству, знает поэтов и писателей края, стихи о городе, крае;<br>- ребенок имеет представление о людях, прославивших Алтай;<br>- знает государственную символику родного города Новоалтайска, Алтайского края;<br>- имеет представление о карте родного края;<br>- отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: воплощают образы в играх, рассказах, творческих работах, разворачивают сюжет и т. д.;<br>- стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города. |

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Данный раздел ООП ДО выстроен на основе Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (обязательная часть). Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.
- ✓

**Социально-коммуникативное развитие**направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|---|---|
| Все группы | Основная образовательная программа "От рождения до школы" /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. | Авдеева Н.Н, Князева О.Л. "Основы безопасности детей дошкольного возраста" |

| | | |
|---|---|---|
| | Комаровой, М.А. Васильевой | |

| **Образовательная область "Социально – коммуникативное развитие"** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Основная цель**<br>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. | | | | | |
| **Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО** | | | | | |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстника-ми. | Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | Формирование уважительно-го отношения и чувств принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| **Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию** | | | | | |
| Развитие игровой деятельности детей | | Формирование гендерной, семейной принадлежности | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | |
| Представления о социальном окружении, об общественных событиях | | Знания о труде людей, о природе, о себе | | Знания о моральных нормах общества | |
| **Формы работы по социально – коммуникативному развитию** | | | | | |
| – НОД<br>– занятия<br>– экскурсии<br>– дидактические игры<br>– индивидуальная работа | | | | | |
| **Методы работы по социально – коммуникативному развитию** | | | | | |

| |
|---|
| – наблюдения<br>– рассматривание картин<br>– чтение художественной литературы<br>– просмотр видеоматериалов<br>– беседы<br>– игры<br>– драматизации<br>– сюжетно - ролевые игры |
| **Средства работы по социально – коммуникативному развитию** |
| - Создание правильной предметно - развивающей среды:<br>– печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);<br>– электронные образовательные ресурсы (мультимедиа, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);<br>– аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);<br>– наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); |

Содержание (обязательной части) образовательной области "Социально – коммуникативное развитие" соответствует основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -368 с.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**.

Старшая группа - стр. 51

**Ребёнок в семье и обществе.**

Старшая группа - стр. 54

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Старшая группа - стр. 58

**Формирование основ безопасности.**

Старшая группа - стр. 63

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Авдеева Н.Н, Князева О.Л. " Основы безопасности детей дошкольного возраста"

| Совместная деятельность взрослого и детей | | | |
|---|---|---|---|
| Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры - эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетноролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно- печатные игры. | Наблюдение, чтение худ.литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**Познавательное развитие**предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<table>
<tr><th colspan="6">Образовательная область "Познавательное развитие"</th></tr>
<tr><td colspan="6">Основная цель<br>Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные, интеллектуально - творческие</td></tr>
<tr><td colspan="6">Задачи познавательного развития в ФГОС ДО</td></tr>
<tr><td>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</td><td>Формирование познавательных действий, становление сознания</td><td>Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразие стран, народов</td><td>Развитие воображения и творческой активности</td><td>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках</td><td>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.)</td></tr>
<tr><td colspan="6">Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников</td></tr>
<tr><td colspan="6">Виды экспериментирования</td></tr>
<tr><td colspan="3">Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)</td><td colspan="3">Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | его помощью); опыт - доказательство и опыт - исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий) |
| **Познавательное развитие дошкольников** | |
| – Развитие мышления, памяти и внимания<br>– Вопросы детей<br>– Занятия на развитие логики<br>– Развивающие игры<br>– Развитие любознательности<br>– Развитие познавательной мотивации<br>– Развитие воображения и творческой активности<br>– Формирование специальных способов ориентации<br>– Экспериментирование с природными материалами<br>– Использование схем, символов, знаков | |
| **Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка** | |
| "Уровень актуального развития" (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно | "Зона ближайшего развития" (ЗБР) указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью |

Содержание работы по реализации образовательной области "Познавательное развитие" направление «Формирование элементарных математических представлений» представлено:

- Новикова В.П., "Математика в детском саду", сценарии занятий с детьми 5-6 лет, Москва, Мозайка-синтез, 2015 г.

**Речевое развитие**включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Все группы | Основная образовательная программа "От рождения до школы" /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | |
| Средняя, старшая, подготовительная группы | | Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте: программа: методические рекомендации. Игры – занятия. - М: Школьная книга, 2017. – 192 с. |

| **Образовательная область "Речевое развитие"** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Основная цель**<br>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа | | | | | | |
| **Задачи речевого развития в ФГОС ДО** | | | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | Обогащение активного словаря | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Развитие речевого творчества | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ** | | | | | | |
| Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение) | | Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения) | | | Воспитание любви и интереса к художественному слову | |
| Развитие связной речи | | Формирование | | | Формирование | |

<table>
<tr><td colspan="2">(диалогическая) (разговорная) речь, монологическая (рассказывание)</td><td colspan="3">элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)</td><td colspan="2">грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование)</td></tr>
<tr><td colspan="7">Принципы развития речи</td></tr>
<tr><td>Принцип Взаимосвязи сенсорного, Умственного и речевого развития</td><td>Принцип Коммуникативнойдеятельностного подхода к развитию речи</td><td>Принцип Языкового чутья</td><td>Принцип Формирования элементарного осознания явлений языка</td><td>Принцип Взаимосвязи и работы над различными сторонами речи</td><td>Принцип обогащения мотивации речевой деятельности</td><td>Принцип обеспечения активной языковой практики</td></tr>
<tr><td colspan="7">Формы, методы и средства развития речи</td></tr>
<tr><td colspan="2">Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению</td><td colspan="2">Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</td><td>Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы</td><td colspan="2">Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры</td></tr>
<tr><td colspan="7">Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой</td></tr>
<tr><td colspan="7">Цель<br>Формирование интереса и потребности к чтению (восприятии книг)</td></tr>
<tr><td colspan="7">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="7">– Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний<br>– Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса<br>– Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте<br>– Развитие литературной речи</td></tr>
<tr><td colspan="7">Формы, методы знакомства детей с художественной литературой</td></tr>
<tr><td colspan="2">Чтение литературного произведения</td><td colspan="2">Рассказ литературного произведения</td><td colspan="2">Беседа о прочитанном произведении</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| Обсуждение литературного произведения | Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра | Игра на основе литературного произведения |
| Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Сочинение по мотивам прочитанного | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |
| **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову** | | |
| – Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.<br>– В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.<br>– Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др. | | |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Речевое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -368 с.

**Развитие речи.**

Старшая группа - стр. 98-99

**Приобщение к художественной литературе.**

Старшая группа - стр. 102-103

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальная программа Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте: программа: методические рекомендации. Игры – занятия.. – М.: Школьная книга, 2017. – 192 с.**

**Таблица. Формы, виды, методы и приёмы образовательной деятельности.**

| **Раздел, блоки, основные цели и задачи** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
|---|---|---|---|
| **Старшая группа.<br>Занятие по ПОГ проводится 1 раз в неделю (всего их 34).** | | | |
| Развитие речи:<br>- развивающая речевая среда,<br>- формирование | Ситуативные беседы. Беседы. Подсказывание форм выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, | Рассматривание (изделия народных промыслов, миниколлекции, работа по картинам – схемам, иллюстративные книги, | Совместные игры. Словотворчество |

| | | | |
|---|---|---|---|
| словаря,<br>- звуковая культура речи,<br>- грамматический строй речи,<br>- связная речь | сделать комплимент). Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. | открытки, фотографии с достопримечательностями родного края) Составление рассказов (о событиях из личного опыта; на тему родного края.города. Пересказ (небольшие сказки, рассказы). Рассказывание (по плану и образцу; о предмете, содержании сюжетной картины. Словесные игры. | |

Художественно-эстетическое развитие**предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|---|---|
| Все группы | Основная образовательная программа "От рождения до школы" /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Лыкова И.А Программа "Цветные ладошки": учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом "Цветной мир", 2014. – 144 с. |

| **Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"** |
|---|
| **Основная цель** |
| Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы |
| **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Становление эстетического отношения к окружающему миру. | Формирование элементарных представлений о видах искусства. | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. | Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. | Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. |
| **Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий** | | | | |
| Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса. | | | | |
| Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения | | Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям | | |
| **Формы организации художественно – эстетического развития** | | | | |
| – Непосредственная образовательная деятельность.<br>– Художественная самостоятельная деятельность.<br>– Художественная деятельность в быту и на праздниках. | | | | |
| **Средства организации художественно – эстетического развития** | | | | |
| – эстетическое общение<br>– природа<br>– искусство<br>– окружающая предметная среда<br>– разнообразные виды игр<br>– разные виды труда<br>– физические упражнения<br>– праздники | | | | |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования"От рождения до школы", под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -368 с.

**Приобщение к искусству.**
Старшая группа - стр. 107
**Изобразительная деятельность.**
Старшая группа - стр. 114-118
**Конструктивно-модельная деятельность.**
Старшая группа - стр. 123-124

**Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально- игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)**

Старшая группа - стр. 128-129

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Лыкова И.А Программа "Цветные ладошки": учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом "Цветной мир", 2014. – 144 с.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|---|---|
| Все группы | Основная образовательная программа "От рождения до школы" /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | |

| **Образовательная область "Физическое развитие"** |
|---|
| **Основная цель** |

<table>
<tr><td colspan="5">Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Задачи физического развития в ФГОС ДО</td></tr>
<tr><td>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, вт.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</td><td>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</td><td>Овладение подвижными играми с правилами.</td><td>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</td><td>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</td></tr>
<tr><td colspan="5">Направления физического развития</td></tr>
<tr><td colspan="2">Оздоровительное направление -решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка.</td><td colspan="2">Образовательное направление -обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств.</td><td>Воспитательное направление-определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников; развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Формы физического развития</td></tr>
<tr><td colspan="5">– физкультурные занятия<br>– утренняя гигиеническая гимнастика</td></tr>
</table>

| |
|---|
| – физкультурные минутки<br>– подвижные и спортивные игры<br>– физкультурный досуг<br>– физкультурные праздники<br>– индивидуальные формы |
| **Методы физического развития** |
| – наглядный (наглядно-слуховой)<br>– вербальный (беседы, команды, вопросы, указания, пояснения, сигналы, образный сюжетный рассказ)<br>– практический<br>– игровой метод<br>– соревновательный метод<br>– метод строго регламентированного упражнения<br>– метод круговой тренировки |
| **Средства физического развития** |
| – Природные факторы: *воздух, солнце и вода;*<br>– Гигиенические факторы: *режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий;*<br>– Физические упражнения.<br>– Подвижные и спортивные игры.<br>– Воспитание культурно – гигиенических навыков. |

Содержание (обязательной части) образовательной области "Физические развитие"соответствует основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -368 с.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
Старшая группа - стр. 133
**Физическая культура**
Старшая группа - стр. 136

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка, для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности в старшей группе**

| **НОД** | **Количество** | | |
|---|---|---|---|
| | **В неделю** | **В месяц** | **В год** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза | 8 | 72 |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз | 4 | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз | 4 | 36 |
| ФЭМП | 1 раз | 4 | 36 |
| Развитие речи | 2 раза | 8 | 72 |
| Рисование | 2 раза | 8 | 72 |
| Лепка<br>Аппликация | 1 раз в 2 недели<br>1 раз в 2 недели | 2<br>2 | 18<br>18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Итого | 12 | 48 | 432 |

**Формы реализации Программы по возрастам и образовательным областям.**

| **Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):** | **Формы работы** |
|---|---|
| | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие<br>Утренняя гимнастика<br>Игра<br>Беседа<br>Рассказ<br>Чтение<br>Рассматривание.<br>Интегративная деятельность<br>Контрольно-диагностическая деятельность<br>Спортивные и физкультурные досуги |

| | |
|---|---|
| | Спортивные состязания<br>Совместная деятельность<br>взрослого и детей тематического характера<br>Проектная деятельность<br>Проблемная ситуация |
| Социально-<br>коммуникативное | Индивидуальная игра.<br>Совместная с воспитателем игра.<br>Совместная со сверстниками игра<br>Игра<br>Чтение<br>Беседа<br>Наблюдение<br>Педагогическая ситуация.<br>Экскурсия<br>Ситуация морального выбора.<br>Проектная деятельность<br>Интегративная деятельность<br>Праздник<br>Совместные действия<br>Рассматривание.<br>Проектная деятельность<br>Просмотр и анализ мультфильмов,<br>видеофильмов, телепередач.<br>Экспериментирование<br>Поручение и задание<br>Дежурство.<br>Совместная деятельность<br>взрослого и детей тематического<br>характера<br>Проектная деятельность |
| Речевое развитие | Чтение.<br>Беседа<br>Рассматривание<br>Решение проблемных ситуаций.<br>Разговор с детьми<br>Игра<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций<br>Интегративная деятельность<br>Обсуждение.<br>Рассказ. |

| | |
|---|---|
| | Инсценирование<br>Ситуативный разговор с детьми<br>Сочинение загадок<br>Проблемная ситуация<br>Использование<br>различных видов театра |
| Познавательное<br>развитие | Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Исследовательская деятельность.<br>Конструирование<br>Экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Наблюдение<br>Проблемная ситуация<br>Рассказ<br>Беседа<br>Интегративная деятельность<br>Экскурсии<br>Коллекционирование<br>Моделирование<br>Реализация проекта<br>Игры с правилами |
| Художественное - эстетическое<br>развитие | Изготовление украшений для<br>группового помещения к праздникам,<br>предметов для игры, сувениров,<br>предметов для познавательно-<br>исследовательской деятельности.<br>Создание макетов, коллекций и их<br>оформление<br>Рассматривание эстетически<br>привлекательных предметов<br>Игра<br>Организация выставок<br>Слушание соответствующей<br>возрасту народной, классической,<br>детской музыки<br>Музыкально- дидактическая игра<br>Беседа интегративного характера,<br>элементарного музыковедческого<br>содержания)<br>Интегративная деятельность |

| | |
|---|---|
| | Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение<br>Музыкальное упражнение.<br>Попевка. Распевка<br>Двигательный, пластический танцевальный этюд<br>Танец<br>Творческое задание<br>Концерт- импровизация<br>Музыкальная сюжетная игра |

**Методы по реализации Программы, рекомендации по их применению в образовательном процессе**

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|---|---|---|
| **Методы по источнику знаний** | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | **Метод иллюстраций**предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.<br>**Метод демонстраций** связан с показом мульфильмов, диафильмов и др.<br>Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального |

| | | |
|---|---|---|
| | | пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по предельнным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| Информационно-рецептивный | Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Постановка перед детьми проблемы – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |

| | | |
|---|---|---|
| | этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | |
| Частично-поисковый | воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Обеспечивает творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Средства реализации Программы МБДОУ**

| | |
|---|---|
| Печатные | – книги для чтения<br>– хрестоматии<br>– раздаточный материал и т.д. |
| Наглядные плоскостные | – плакаты<br>– карты настенные<br>– иллюстрации настенные<br>– магнитные доски |
| Электронные образовательные ресурсы | Мультимедиа, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п. |

| | |
|---|---|
| Аудиовизуальные | – слайды<br>– слайд-фильмы<br>– видеофильмы образовательные<br>– обучающие кинофильмы<br>– эстетическое общение |
| Природные факторы | – воздух, солнце и вода<br>– природа<br>– окружающая предметная среда |
| Гигиенические факторы | – режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания;<br>– гигиена одежды, обуви;<br>– уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий; |

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, реализуемых в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

| Образовательная область | Старший дошкольный возраст |
|---|---|
| Познавательное развитие<br>Проект "Юные патриоты" | Экскурсии по микрорайону, целевые прогулки, экскурсий в краеведческий музей им. В.Я. Марусина, экскурсии в детскую библиотеку, в библиотеку им. Л.С. Мерзликина, сотрудничество со школой №17, встречи с интересными людьми (поэтами, писателями, ветеранами В.О.В., композиторами, художниками). |
| Речевое развитие<br>Обучение дошкольников грамоте (без обучение чтению) | Формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.<br>Используются разноцветные фишки, предметные картинки, картинки – схемы, полоски с четырьмя клеточками. |
| Художественно эстетическое развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений живописи, ситуативная беседа об искусстве Творческие проекты эстетического содержания. Удивительные встречи с искусством (встречи с поэтами, писателями, |

| | |
|---|---|
| | художниками) Экспериментирование с разными художественными материалами Организация выставок, вернисаж детского творчества Мастер-класс. Мастерская детского творчества Посещение кукольного театра, выставок, музея Экскурсии в детскую школу искусств, библиотеку Презентация продуктовсобственной деятельности Песочное рисование интерактивные развивающие задания за интерактивным столом квест-прогулки, работа с лепбуком. Организация выставок художников города и края, Рисование, лепка, аппликация в нетрадиционной технике Рисование по содержанию прочитанного, по впечатлению от увиденного. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательноисследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Народные подвижные игры и забавы, слушание музыки, Концерт-импровизация. Праздник. Чтение произведений алтайских авторов. Знакомство с народноприкладным искусством, урало-сибирской росписью, троицкой глиняной игрушкой, Театрализация, импровизация Экспериментирование. Исследование. Опыты. Проектная деятельность. Работа с лепбуком. Исследовательская деятельность Коллекционирование Моделирование Рассказывание о достопримечательностях города Новоалтайска, о знаменитых и творческих людях края. Беседа о профессиях родителей. Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, школа, поликлиника парикмахерская), социальным объектам ближайшего окружения |

**Средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

| | |
|---|---|
| **Образовательная область "Познавательное развитие" Проект "Юные патриоты"** | область "Познавательное развитие"<br>реализация долгосрочного проекта "Юные патриоты"<br>- уголки нравственно-патриотического воспитания<br>- образцы символики города, края<br>- родословные семей воспитанников, профессии родителей, родные фотопейзажи |

| | |
|---|---|
| | - выставки детских работ,<br>- дидактический материал "Улицы города", "Любимый парк". Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и т. д.).<br>Центры патриотического воспитания "Моя родина Россия"<br>- Карта России<br>- Фото-альбомы: "Растительный мир Алтайского края", "Животный мир Алтайского края", "Города Алтайского края", "Лечебные озера Алтая" и др.<br>- Художественная литература (сказки, рассказы, легенды)<br>- Картотека "Игры народов Алтайского края"<br>- Изделия народных промыслов<br>Сменные тематические выставки:<br>- "Город, где живет надежда"<br>- "Животный и растительный мир Алтайского края",<br>- "Край мой многоликий"<br>- "Профессии родителей" - с рассказами и рисунками детей<br>- Макеты: - "Мой любимый детский сад"<br>- "Новоалтайск - наш любимый город" |
| **Образовательная область "Художественно эстетическое развитие"** | Центры художественного творчества в каждой возрастной группе<br>- Выставки-вернисажи детских работ для родителей в каждой группе<br>- Дидактический и изобразительный материал<br>- Музыкальные уголки «ДО - МИ-СОЛЬка» |

**Совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей**

| Образовательная область | Направление совместной деятельности |
|---|---|
| **Социально коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к |

| | |
|---|---|
| | окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Сибири, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Новоалтайска, Алтайского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через реализацию проекта «Юные патриоты». |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края. Знакомство с писателями и поэтами Алтайского края |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через традиции, слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Формировать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку. Вызвать желание играть в игры народов Алтайского края |

Представления о малой Родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Потому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников: - обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе: "Как правильно переходить дорогу", "Что можно, чего нельзя делать на улице города" и др.
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан

Введение в образовательный процесс краеведческого материала, способствует привлечению детей к участию в жизни, праздниках города, народных праздниках. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

### 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Культурные практики - обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

В ДОУ используются различные формы и методы по реализации культурных практик. Проводятся беседы (тематические и ситуативные в ходе НОД и в режимных моментах). Создаются специально организованные игровые ситуации, в которых обсуждаются нормы поведения в общественных местах.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах ("Мы

сажаем рассаду для цветов", "Мы украшаем детский сад к празднику" и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам ("В гостях у народных мастеров"), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки ("Мастерская книгопечатания", "В гостях у сказки"), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы (в соответствии с возрастными особенностями детей). Дети регулярно посещают театры на базе ДОУ.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги "Здоровья и подвижных игр", музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как "кружок". Например, для овладения методом бумажной филиграни, художественным трудом и пр.

Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы (в соответствии с возрастными особенностями детей).

Организуются сюжетно - ролевые игры, пополняется предметно-пространственная развивающая среда.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании. Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – "проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д."

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в предоставлении детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- в способности отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- в отсутствии критики результата деятельности ребенка и его самого как личность;
- в формировании у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- в поддерживании интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- в поддержке инициативы в творческой, досуговой деятельности;
- в содержании в открытом доступе различных атрибутов к развлечениям;
- в поощрении различных творческих начинаний ребенка.

### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цели и задачи и содержание взаимодействия с родителями в Обязательной части Программы представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.171-178.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) **в части, формируемой**

**участниками** образовательных отношений, происходит в двух направлениях: педагогическое просвещение родителей и включение родителей в деятельность детского сада.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьёй заключается в обеспечении взаимодействия всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) для эффективного и полноценного освоения детьми содержания образовательных областей, их психофизического, интеллектуального, социально эмоционального, творческого и личностного развития.

**Основные принципы в работе с семьями воспитанников:**

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Функции работы образовательного учреждения с семьей:**

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (законных представителей) – родительский комитет ДОУ;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

**Взаимодействие ДОУ и семьи основывается на методическом пособие:**Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Жичкина А.Е. "Дошкольное учреждения и семья – единое пространство детского развития" Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений-М,: Линка - Пресс, 2001.-224с.

В пособии представлены содержание, формы и методы , обеспечивающие преемственность воспитания и обучения в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

| Основные направления | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---|---|
| Физическое развитие. | Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Определение и использование здоровье сберегающих технологий. |
| Познавательное развитие | Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Индивидуальное собеседование с родителями о достижениях (проблемах) ребенка Совместные досуги (туристические экологические походы и прогулки) и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Проведение открытых подготовленных мероприятий с детьми для родителей. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов, альбомов Совместная работа ребенок-родитель по разработке и оформлению проектов. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, фоторепортажей, изготовлением макетов ландшафтных зон, которые становятся достоянием группы. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, в рамках "Встреч с умелым человеком". Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. |
| Социально-коммуникативное развитие | Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семей. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. Выработка единой системы гуманистических требований в |

| | |
|---|---|
| | ДОУ и семье. Повышение правовой культуры родителей. Создание фотовыставок, фотоальбомов " Мой домашний питомец", "Я и моя семья", "Моя родословная", "Мои любимые дела", "Моѐ настроение". |
| Речевое развитие | Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Игротека в детском саду с приглашение родителей и других членов семьи. Совместные выставки книжек-самоделок . Литературные гостиные Презентации книг. Мастер-классы Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). Передвижная аудиобиблиотек Организация и проведение конкурсов чтецов. |
| Художественно-эстетическое развитие | Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок- передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Семинары-практикумы, мастер-классы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. Создание семейных клубов по интересам. Организация совместных посиделок |

Взаимодействие с родителями (законными представителями) в части, формируемой участниками образовательных отношений, происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе №2 на 2018 – 2019 г. отражен в Приложение 1.**

**Особенности событий, праздников, мероприятий в старшей группе №2 на 2018-2019г. отражен в Приложении 2.**

**2.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному "минимуму". Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего 34 дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе на 2017-2018год**

| месяц | неделя | **Тема** |
|---|---|---|
| **сентябрь** | 1 | До свидания лето, здравствуй детский сад |
| | 2 | День города. |
| | 3 | Золотая осень. Сезонные изменения. |
| | 4 | Дары осени. Грибы. Откуда хлеб пришёл. |
| **октябрь** | 1 | Осень. В мире животных. |
| | 2 | Я в мире человек.<br>Представления о себе |
| | 3 | Семья. Общество |
| | 4 | Мой дом, город,край. |
| **ноябрь** | 1 | Моя страна, моя планета |

| | | |
|---|---|---|
| | 2 | Мир, где я живу.<br>Профессии. |
| | 3 | Мир искусства. Декоративно-прикладное искусство. Керамика. Ткани. |
| | 4 | Дом. Убранство. Ткани. |
| | 5 | Я в мире человек. ОБЖ |
| **декабрь** | 1 | Зима. Сезонные изменения. |
| | 2 | Хвойные деревья. Животные леса. |
| | 3 | Традиции Нового года |
| | 4 | Новый Год. Каникулы |
| **январь** | 1 | Народная культура и традиции. Нравственно – патриотическое воспитание. |
| | 2 | Птицы зимой |
| | 3 | Арктика, Антарктика |
| | 4 | Я в мире человек. Безопасность |
| **февраль** | 1 | Животные и растения жарких стран. Комнатные растения. |
| | 2 | Народная традиционная культура. Масленица |
| | 3 | Наша армия нас бережёт |
| | 4 | Мальчики и девочки |
| **март** | 1 | 8 марта |
| | 2 | Весна. Сезонные изменения. |
| | 3 | Сильные, смелые, ловкие. |
| | 4 | Эмоции. Театр. |
| **апрель** | 1 | Живая и неживая природа весной. |
| | 2 | Космос Изобретения. |
| | 3 | Патриотическое движение "Юные патриоты" |
| | 4 | Ребёнок в мире искусства |
| **май** | 1 | День Победы. |
| | 2 | Весна. Растения. |
| | 3 | Насекомые. |
| | 4 | Безопасность на дороге. |
| | 5 | Безопасность на воде |

## 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Распорядок и режим дня

Примерный режим дня (обязательная часть) представлен в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с. 225-227

Режим дня в группах устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ ЦРР. 35 Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, четкая смена времен года. Особенностями климата являются: холодные зимы и жаркое лето. В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

•холодный период: учебный год (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май) составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности.

• теплый период (июнь, июль, август), для которого составляется другой режим дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и требованиям, предъявляемым СанПиН к режиму дня и организации занятий. Дети пребывают в условиях ДОУ 12 часов.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования – 5,5 часов. Установленные внутренним распорядком часы приема пищи строго соблюдаются и зависят от возраста детей. Продолжительность ежедневной прогулки определяется возрастом детей, сезоном (летний и зимний режимы) и погодными условиями.

Общая продолжительность дневного сна детей определяется возрастом детей. Соблюдены, так же, режим и продолжительность занятий (ООД, самостоятельной деятельности, режимных моментов).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). В течение учебного года организуются зимние и летние каникулы для детей, которые насыщены свободной и культурно-досуговой деятельностью, занятиями эстетического и оздоровительного характера.

**Режим дня детей старшей группы № 2 "Непоседы"**

**МБДОУ №12 (холодный период)**

| **Режимные моменты** | **Старшая группа 5-6 лет** |
|---|---|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность с детьми, игры | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45-12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка. | 15.25-16. 25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.35-19.00 |

**Режим дня детей старшей группы № 2 "Непоседы"**

**МБДОУ №12 (теплый период)**

| **Режимные моменты** | **Старшая группа 5-6 лет** |
|---|---|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность с детьми, игры | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45-12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 12.30-12.40 |

| | |
|---|---|
| деятельность | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка. | 15.25-16. 25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.35-19.00 |

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, рассчитан на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей на основе разработанных педагогом циклограмм.

**Циклограмма деятельности воспитателя МБДОУ ЦРР – детского сада № 12 "Звездочка"**

| Дни недели | **Понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
|---|---|---|---|---|---|
| Направление дея-ти режимный момент | Физическое развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие |
| Утро | Приём детей (опрос родителей о состоянии здоровья детей, коммуникативные игры, беседы) | | | | |
| | **1.Уроки здоровья**<br>2. Рассматривание альбомов «Виды спорта», «Все о спорте».<br>3. | 1. Дидактические игры по ФЭМП.<br>2. Сенсорно-моторные игры.<br>3. Пальчиковая | 1. Зрительная гимнастика.<br>2. Дидактические игры по***ИЗО.***<br>3. Настольные игры - ***МУЗО.***<br>4. Беседы о профессиях | 1. Речевые игры и упражнения.<br>2. Школа мимики и жестов.<br>3. Знакомство с книжной культурой, | 1. **Уроки вежливости**.<br>2. Дидактические игры по экологии.<br>3. Рассматривание альбомов, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Пальчиковая гимнастика. | гимнастика. | артиста, художника, композитора. | детской литературой. 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Арт. гимнастика | картин о природе. 4.Работа с календарём «Погоды». |
| Занятия В перерывах между занятиями игры | образовательная деятельность | образовательная деятельность | образовательная деятельность | образовательная деятельность | образовательная деятельность |
| Прогулка | 1.Наблюдение 2.Подвижные игры 3.Труд в природе 4.Индивидуальная работа 5.Самостоятельня деятельность детей /при наличие прогулочных карт указывается № карты/ | 1.Наблюдение 2.Подвижные игры 3.Труд в природе 4.Индивидуальная работа 5.Самостоятельня деятельность детей /при наличие прогулочных карт указывается № карты/ | 1.Наблюдение 2.Подвижные игры 3.Труд в природе 4.Индивидуальная работа 5.Самостоятельня деятельность детей /при наличие прогулочных карт указывается № карты/ | 1.Наблюдение 2.Подвижные игры 3.Труд в природе 4.Индивидуальная работа 5.Самостоятельня деятельность детей /при наличие прогулочных карт указывается № карты/ | 1.Наблюдение 2.Подвижные игры 3.Труд в природе 4.Индивидуальная работа 5.Самостоятельня деятельность детей /при наличие прогулочных карт указывается № карты/ |
| Обед | Музыкотерапия Профилактика простудных заболеваний (использование лука, чеснока) Привитие КГН, навыков самообслуживания | | | | |
| Сон | Колыбельная | Сказки «Сонюшки» | Сонные потешки | Колыбельная | Релаксация |
| Динамический час | Закаливающие процедуры упражнения на формирование ***Осанки*** | Закаливающие процедуры Игровой (на основе подвижных и народных | ***Стопа, ДУ, Осанка*** Музыкально-ритмический комплекс | Закаливающие процедуры **«Тропа Здоровья»** | Закаливающие процедуры Музыкально-ритмический комплекс |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | игр) | | | |
| Полдник | Привитие культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания ***Полоскания горлышка*** | | | | |
| II половина дня | 1. Проведение опытов, экспериментов.<br>2. **Минутки чтения.**<br>3. Настольные игры (шашки, шахматы). | 1. Коллективные игры со строительным материалом, обыгрывание построек.<br>2**. Минутки чтения.**<br>3.КВН, викторины.<br>4. Видео-просмотры<br>5**. Событийный день** | 1. Театрализованная деятельность.<br>**2. Минутки чтения.**<br>3.Прослушивание музыкальных сказок, песен.<br>4. **Кружковая работа.** | **1.Сюжетно-ролевая игра**<br>**2.Минутки чтения**<br>**3.Минутки патриотизма** | 1. **Уроки безопасности** (ПДД, пожарная безопасность, правила поведения на воде, антитерроризм, основы безопасности в быту, социуме, природе).<br>2**. Минутки чтения.**<br>**3. Коллективный хозяйственно-бытовой труд.** |
| Ужин | Массаж живота Привитие культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания | | | | |
| Прогулка 2 | 1.Наблюдение<br>2.Подвижные игры<br>3.Труд в природе<br>4.Индивидуальная работа<br>5.Самостоятельня деятельность детей<br>/при наличие прогулочных карт | 1.Наблюдение<br>2.Подвижные игры<br>3.Труд в природе<br>4.Индивидуальная работа<br>5.Самостоятельня деятельность детей<br>/при наличие прогулочных карт | 1.Наблюдение<br>2.Подвижные игры<br>3.Труд в природе<br>4.Индивидуальная работа<br>5.Самостоятельня деятельность детей<br>/при наличие прогулочных карт | 1.Наблюдение<br>2.Подвижные игры<br>3.Труд в природе<br>4.Индивидуальная работа<br>5.Самостоятельня деятельность детей<br>/при наличие прогулочных карт | 1.Наблюдение<br>2.Подвижные игры<br>3.Труд в природе<br>4.Индивидуальная работа<br>5.Самостоятельня деятельность детей<br>/при наличие прогулочных карт |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | указывается № карты | указывается № карты | указывается № карты | указывается № карты | указывается № карты |
| Вечер + работа с родителями | 1. Игры в спортивном уголке.<br>2. Игры по правилам дорожного движения.<br>3. Игры по интересам. | 1.Игры, развивающие логическое мышление, на ориентировку в пространстве и времени.<br>2. Индивидуальная работа по развитию речи<br>3. Дидактические игры из серии «Я и мое тело». | 1. Игры в уголке «Ряженье».<br>2. Игры в уголке «Творчества».<br>3. Оформление выставки для родителей (законных представителей). | 1. Самостоятельные игры в книжном уголке.<br>2. Коммуникативные игры.<br>3. Индивидуальные беседы с родителями (законными представителями). | 1. Индивидуальная работа по экологии.<br>2. Ручной труд<br>3. Игры на сплочение, коммуникативные игры.<br>4. Консультации для родителей (законных представителей). |

### 3.2. Описание материально-технического и методического обеспечения программы.

В дошкольном учреждении созданы все условия для разностороннего развития детей. Группа имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
|---|---|---|
| Групповая комната | проведение режимных моментов; совместная образовательная и самостоятельная деятельность; образовательная деятельность в соответствии с программой. | детская мебель для практической деятельности; игровая мебель; методические пособия; центры развития; методическая литература; наглядно-иллюстративный и раздаточный материал; телевизор, магнитофон. |
| Спальное помещение | дневной сон; гимнастика после сна. | спальная мебель, массажные коврики. |
| Приемная комната | прием воспитанников; информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) | информационные стенды и подставки для родителей; выставки детского творчества; |

| | | |
|---|---|---|
| | воспитанников демонстрация достижений воспитанников. | детские кабинки и лавочки; полка для обуви. |
| Прогулочный участок | прогулка, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность воспитанников; трудовая деятельность. | игровое функциональное (беседки, скамьи).зеленая зона, цветник; спортивный инвентарь для спортивных игр и упражнений; инвентарь для трудовой деятельности; оборудование для игр с песком и водой; |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

| | |
|---|---|
| **Методическое обеспечение образовательной области "Физическое развитие"** | 1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для дете дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008<br>2. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2016<br>3. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет-М:. Мозаика – Синтез, 2016<br>4. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности с детьми 2-5 лет -М:. Мозаика – Синтез, 2015<br>5. Л.А. Соколова Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся. – Новосибирск: Сиб.унив. 2008.<br>6. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. |
| **Методическое обеспечение образовательной области "Социально - коммуникативное развитие"** | 1) **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**<br>*Образовательные проекты, разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений.*<br>- Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)<br>**- Наглядно-дидактические пособия**<br>Серия "Россия – Родина моя": "Народы России"; "Народные промыслы России", "Праздники России", "Природа России". Серия "Рассказы по картинкам": "Великая Отечественная война в произведениях художников"; "Защитники Отечества". Серия "Беседы |

| | |
|---|---|
| | с ребенком": "Негосударственные символы России", "Россия", "Истоки патриотизма", "Жизненные ситуации".<br>2) **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**<br>- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Наглядно - дидактические пособия: серия "Беседы с ребенком": "Профессии".<br><br>3) **Формирование основ безопасности. Методические пособия.**<br>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).<br>- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).<br>- Т.А.Шорыгина Об основах безопасности с детьми 5-8 лет Т. Ц.СФЕРА. Москва 2006<br>- О. А. Скоролупова "Правила и безопасность дорожного движения". Москва 2004<br>- Т.Ф. Саулинина Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения . — М.: Мозаика-Синтез, 2016<br>- "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева<br>- **Наглядно-дидактические пособия** "Дорожные знаки", "История светофора"<br>**Демонстрационный материал** "Если ты дома один" |

| | |
|---|---|
| **Методическое обеспечение образовательной области "Речевое развитие»"** | 1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя, старшая, подготовительнаягруппа - М.:Мозаика-Синтез, 2016.<br>3. Конспекты комплексно-тематических занятий Н.Е.Веракса<br>4.Христоматия для чтения от 3-7 лет<br>5. *Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте: программа: методические рекомендации. Игры – занятия.. – М.: Школьная книга, 2017. – 192 с.*<br>**Наглядно-дидактические пособия: Серия "Мир в картинках":** "Спортивный инвентарь". Серия "Рассказы по картинкам": "Зимние виды спорта"; "Летние виды спорта"; "Распорядок дня".<br>Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям об олимпийских играх"; "Расскажите детям об олимпийских чемпионах". |

| | |
|---|---|
| **Методическое обеспечение образовательной области "Познавательное развитие"** | 4) **Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.**<br>- В.П.Новикова. Математика в детском саду старшая группы– М.: Мозаика-Синтез, 2015<br>Наглядно-дидактические пособия Математика в детском саду. **Демонстрационный материал:** 3-7лет;; Математика в детском саду. Раздаточный материал 5-7 лет<br>**5)Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.**<br>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).<br>- Образовательные проекты по нравственно – патриотическому воспитанию (проекты, самостоятельно разработанные участниками образовательных отношений, которые реализуются в первую и вторую половину дня в форме: бесед, экскурсий, просмотра медиа и видео презентаций, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе, крае, чтения произведений алтайских поэтов и т.д.).<br>**Наглядно-дидактические пособия**<br>**Серия «Мир в картинках»:**«Автомобильный транспорт»; «Авиация», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».<br>**Серия «Рассказы по картинкам»:** «Защитники отечества», «Вдеревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».<br>**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям об Отечественной войне 181 года», «Расскажите детям о .» : «Расскажите детям о транспорте»<br>**6) Развитие познавательно - исследовательской деятельности. Методические пособия:**<br>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.<br>- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).<br>- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).<br>- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).<br>- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.<br>- **Ознакомление с миром природы. Методические пособия.**<br>. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез,2016., старшая группа. |

| | |
|---|---|
| | 2. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br>3. Христоматия для чтения о природе Алтайского края «Здравствуйте, природа»<br>**Наглядно-дидактические пособия**<br>- Картины для рассматривания: "Коза с козлятами"; "Кошка с котятами"; "Свинья с поросятами"; "Собака со щенками".<br>- **Серия "Мир в картинках":**"Деревья и листья", "Животные — домашние питомцы"; "Животные средней полосы"; "Животные жарких стран", "Морские обитатели"; "Насекомые", "Рептилии и амфибии", "Собаки - друзья и помощники", ; "Фрукты"; "Грибы"; "Ягоды лесные"; "Ягоды садовые"; "Птицы средней полосы", "Цветы", "Явления природы".<br>**- Серия "Рассказы по картинкам":** "Зима", "Осень", "Лето", "Времена года", "Родная природа".<br>- **Серия "Расскажите детям о...":**"Расскажите детям о домашних животных", "Расскажите детям о животных жарких стран", "Расскажите детям о садовых ягодах", "Расскажите детям о грибах", "Расскажите детям о лесных животных" |

| | |
|---|---|
| **Методическое обеспечение образовательной области "Художественно - эстетическое развитие"** | **Изобразительная деятельность**<br>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).<br>- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5-6: лет).<br>- Минина Е.А. Музыкальное развитие в детском саду. - М.: Академия, 2009<br>- Радынова О.П. Музыкальное развитие в детском саду.- М.: ВЛАДОС, 1997<br>- Лыкова И.А Программа "Цветные ладошки": учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом "Цветной мир", 2014. – 144 с.<br>- Самостоятельно разработанные конспекты участниками образовательных отношений<br><br>**Наглядно - дидактические пособия: Серия "Мир искусства":** "Животные в русской графике", "Пейзаж". |

| | |
|---|---|
| | **Серия "Народное искусство детям":** "Каргопольская игрушка", "Городецкая роспись", "Золотая хохлома", "Дымковская игрушка", "Полхов - Майдан", "Филимоновская игрушка".<br>**Серия "Расскажите детям о...":** "Расскажите детям о музыкальных инструментах".<br>**Серия "Мир в картинках":** "Музыкальные инструменты".<br>**Серия "Рассказы по картинкам":** "Великая Отечественная война в произведениях художников". |

### 3.3 Организация предметно пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально организованные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Основные требования к организации среды представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., (с. 238-241).

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Оборудование центров отвечает условиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный развивающий эффект. Большую часть групповых комнат занимает оборудование для игр: в игровых уголках расположена кукольная мебель, подобраны тематические коллекции игрушек и атрибутов для сюжетно - ролевых игр. В младших группах имеются каталки, качалки, машинки. Для развития конструктивных навыков детей имеются центры конструктивной деятельности, способствующие развитию творчества и фантазии.

**Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы№2**

| **Центр** | **Оборудование и материалы** |
|---|---|
| Центр познания: "Уголок природы и экспериментов" | - Набор инвентаря для проведения экспериментов;<br>-наглядный материал:тематические альбомы- птицы красной книги алтайского края, птицы алтайского края, насекомые, съедобные и не съедобные грибы, времена года, домашние животные и их детеныши, дикие животные и птицы жарких стран , арктических стран;<br>- дидактические игры по экологии; |

| | |
|---|---|
| "Считалочка" | - календарь природы;<br>- часы времени суток;<br>- дневник наблюдений;<br>- материалы для экспериментирования: орехи, шишки, засушенные листья, образцы земли, песка, цветного песка, магниты, пуговицы, цветная шерсть, образцы круп, наборы овощей и фруктов;<br>- комнатные растения;<br>- инвентарь для ухода за комнатными растениями.<br><br>- дидактические игры по математике;<br>- раздаточный материал: цифры, кружки, кубики. |
| Центр музыки.<br>"До-ми-солька" | - набор муз инструментов- металлофон, труба, бубен;<br>- наглядный материал- "Музыкальные инструменты"<br>- магнитофон |
| Центр физической культуры<br>"Здоровячок" | - игра "Гольф";<br>- инвентарь: кольцеброс, набор кеглей, мячи, дорожки здоровья, бульбоки, массажные варежки, ленточки, чудесное солнышко, палочки для прыжков.<br>- тематические альбомы: "Виды споорта" |
| Центр художественной литературы<br>"Музей книги" | - художественная литература русских и зарубежных авторов, русские народные сказки- советский период и др.<br>- тематический альбом "Путешествие в прошлое книги" |
| Центр патриотического воспитания "Уголок патриотического воспитания" | - плакат с информацией "Моя родина";<br>- государственные и негосударственные символы РФ;<br>- тематические альбомы: "Моя малая Родина", "Обычаи и традиции русского народа", "Русские народные пословицы и поговорки", "Национальные костюмы". |
| Центр безопасности "Островок ПДД" | - плакаты ПДД;<br>- макет проезжей части;<br>- тематические картинки: наземный, водный и воздушный транспорт;<br>- тематические альбомы ПДД. |
| Центр дежурства "Мы дежурим" | - набор фартуков и колпачков<br>- уголок дежурных по столовой<br>- график дежурных |
| Центр "Занимательные игры" | - настольно-печатные занимательные игры. |

| | |
|---|---|
| Центр "Веселые игры" | - конструктор различного размера;<br>- наборы посуды;<br>- куклы;<br>- наборы продуктов;<br>- детская кроватка;<br>- машины;<br>- модули- геометрические фигуры.<br>- аптечка. |

Приложение 1

**Перспективный план работы с родителями в старшей группе № 2 "Непоседы" на 2018-2019г.**

| **Месяц** | **№** | **Мероприятие** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1<br>2<br>3<br><br><br>4<br>5 | **О**рганизационное родительское собрание "Здравствуй детский сад"<br>**К**онсультация:Возрастные особенности детей 5-6 лет.<br>**П**апки раскладки:<br>"Осень золотая", "Приметы сентября","Одежда детей осенью"<br>**П**амятки для родителей: "Чем заняться в непогоду"<br>Индивидуальная работа с родителями "Одежда детей осенью"<br>Привлечение родителей к работе над проектом "Экология души" |
| Октябрь | 1<br><br>2<br><br><br>3<br><br>4<br><br><br>5<br>6 | **У**частие родителей в конкурсе поделок из природного материала "Дары осени"<br>**П**апки раскладки:<br>"Приметы октября", "Особенности проведения бодрящей гимнастики после сна".<br>Создание фотоколажа "Мои бабушки и дедушки" ко дню пожилых людей.<br>Работа над проектом "Экология души"<br><br>Участие в празднике осени.<br>Индивидуальные собеседования с родителями по проблемам в обучении и воспитании детей, изучение мотивов и потребностей родителей. |
| Ноябрь | 1<br><br>2<br>3<br><br>4<br><br>5 | Папки -раскладки: "Приметы ноября", "Здоровье детей -наше обще дело"".<br>Участие в конкурсе рисунков "Осень в нашем городе"<br>Памятка для родителей "Из чего складывается трудолюбие"<br>Участие пап и детей в выставке творческих работ -колаж-"Это МОЯ МАМА и Бабушка", ко дню матери.<br>**С**емейный проект "Воспоминания о лете<br>Работа над проектом "Экология души" |
| Декабрь | 1 | Папки раскладки:<br>"Зимушка-зима", "Новый год", "Новый год- праздник |

| | | |
|---|---|---|
| | | безопасный для детей", "Приметы декабря". |
| | 2 | Участие родителей в оформлении участка "Снежная сказка" |
| | 3 | Подготовка к новогоднему утреннику: изготовление атрибутов, костюмов, оформление группы. |
| | 4 | Участие в акции "Птичья столовая". |
| | 5 | Индивидуальная беседа "Одежда зимой" |
| | | Работа над проектом "Экология души" |
| Январь | 1 | Папки раскладки: |
| | | "Приметы Января" |
| | 2 | Анкетирование "Здоровый образ жизни" |
| | 3 | Работа над проектом "Экология души" |
| | 4 | Индивидуальная беседа "Свежий воздух – первое правило по борьбе с гриппом" |
| | 5 | Праздник "Старый Новый год" Привлечь родителе на сбор информации "Традиции и праздники», создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу «Прощание с Ёлочкой" |
| | 6 | Продолжение работы над проектом "Экология души" |
| Февраль | 1 | Папки раскладки: |
| | | "День защитника Отечества", "Приметы февраля", "Как научить ребенка выразительно читать стихи" |
| | 2 | Семейный проект "Мой папа защитник родины" |
| | 3 | Праздник" День Защитника Отечества" Музыкально – спортивное развлечение. |
| | 4 | Продолжение работы над проектом "Экология души" |
| Март | 1 | Индивидуальная беседа "Как одевать ребенка весной" |
| | 2 | Папки раскладки: |
| | | "Весна ", "Приметы Марта", "Как предупредить |
| | 3 | весенний авитаминоз". |
| | 4 | Фотоколлаж "Моя Супер-Мама" |
| | 5 | Привлечение родителей к подготовке утренника "8 марта" |
| | 6 | Памятка для родителей "Вредные стороны гиперопеки" |
| | 7 | Спортивные забавы "Масленица пришла" подвижные игры, эстафеты на свежем воздухе. |
| | 8 | Продолжение работы над проектом "Экология души" |
| Апрель | 1 | Папки раскладки: |

| | | |
|---|---|---|
| | | "Приметы Апреля", "День космонавтики" |
| | 2 | Газета смешных историй из жизни "Смеются дети" |
| | 3 | Конкурс паделок, рисунков "Мы и космос" |
| | 4 | Продолжение работы над проектом "Экология души" |
| | 5 | Памятка для родителе "Пожарная безопасность, что должен знать ребенок" |
| | | Родительское собрание "Дошкольник и экология" |
| Май | 1 | Папки раскладки: |
| | | "День победы", "Приметы Мая", |
| | 2 | Подготовка к акции "Бессмертный полк" |
| | 3 | «Ничто не забыто, никто не забыт! » Совместная творческая выставка, посвященная 9 Мая |
| | 4 | Подготовка к празднику "9 мая" |
| | 5 | Разработка цветника, высадка рассады |
| | 6 | Продолжение работы над проектом "Экология души" |
| | 7 | Памятка "Правила поведения в природе" |
| | 8 | Родительское собрание: "Вот и стали мы на год взрослей" |

**Приложение 2**

**Особенности событий, праздников, мероприятий в старшей группе № 2 "Непоседы" на 2018-2019г.**

В соответствие с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел культурно - досуговая деятельность, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы. Перечень событий и праздников приведен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (234-237).

Проведение праздников, представленных в таблице, являются традицией детского сада:

| **Дата проведения** | **Формы работы** | **Описание деятельности** |
|---|---|---|
| Сентябрь | 1 сентября- "День знаний" | Познавательные занятия, экскурсия в школу на линейку |
| | 26–30- Неделя безопасности | Беседы, выставки, экскурсии, игры. |
| | **Реализация проекта "Юные патриоты"** | **Информационно-просветительская работа.** |
| | 3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом | Беседы, презентации. |
| | 8 сентября – Международный день грамотности<br><br>11 – 135 лет со дня рождения Бориса Степановича Житкова, детского писателя (1882-1938) | Тестовые задания, беседы, игры.<br><br>Просмотр презентаций, чтение, беседы. |
| | 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников в России;<br><br>Всемирный день туризма; | Беседы, выставки рисунков - "Моя воспитательница"<br><br>Просмотр презентаций, фильмов, беседы. |
| | "Пушкинская осень!" (самообр.) | Осеннее развлечение с участием детей. |
| | Праздник "Осень" | Утренник |

| | | |
|---|---|---|
| Октябрь | 1 октября -Международный день пожилых людей | Беседы, выставки, акция- "Кусочек счастья"- коллективная творческая работа. |
| | 4 октября – День гражданской обороны. МЧС России. | Беседы, просмотр презентации. |
| | 4 –Международный день животных; | Беседы, коллективная творческая работа "Берегите животных", просмотр презентаций. |
| | 5 октября – Международный день учителя | Беседа, просмотр презентации. |
| | 7-66 лет со дня рождения Владимира Владимировича Путина, Президента Российской федерации; | Беседа, просмотр презентации, рассматривание альбомов. |
| | 16 октября –Всероссийский урок "Экология и энергосбережение" в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения "Вместе- Ярче" | Опытно-экспериментальная деятельность**,** акции, беседы. |
| | 2–31 октября Международный месячник школьных библиотек | Экскурсия в библиотеку, беседы, |
| | 23- Международный день школьных библиотек (учрежден Международной ассоциацией школьных библиотек, отмечается в 4 понедельник октября); | Беседы, просмотр презентации |
| | 30 октября – Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет | Беседа, просмотр презентации |
| | 30 –День Интернета России (День Рунета). | Беседа, просмотр презентации |
| Ноябрь | 4 ноября – День народного единства | Беседа, просмотр презентации |
| | 7 ноября – 102 год революции 1918 года в России | Беседа, просмотр презентации |
| | 11 –Всемирный день доброты; | Беседа, просмотр презентации, Акция - "Делаем добро" - изготовление из бумаги сотрудникам Д/С сердечек доброты, игры - добрые слова. |
| | 16 ноября – Международный день толерантности | Беседы, игры. |

| | | |
|---|---|---|
| | 18 ноября – День рождения Деда Мороза | Беседы, игры, творческие работы- "Подарок для Деда Мороза". |
| | 20 – Всемирный день ребёнка | Беседы, игры, просмотр презентаций, коллективная работа - "Я ребенок" |
| | 27 ноября –День матери в России | Беседы, творческие работы. |
| | "Земля - наш дом родной" (самообр) | Экологическое мероприятие |
| Декабрь | 3 декабря – День Неизвестного Солдата | Беседы, просмотр презентации |
| | 3 декабря – Международный день инвалидов | Беседы, просмотр презентации |
| | 4 – День заказов подарков и написания писем Деду Морозу; | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 5 – Всемирный день волонтёров | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, Акция- "Поможем убрать мусор". |
| | 9 декабря – День героев Отечества | Беседы, просмотр презентации. |
| | 12 декабря – День Конституции Российской Федерации | Беседы, просмотр презентации. |
| | 28 декабря – Международный День кино | Беседы, просмотр презентации. |
| | "Умный взгляд на мусор" (самообр.) | Новогодняя акция с участием родителей |
| | Новый год! | Утренник |
| Январь | 4 – Неделя "Музей и дети" | Беседы, просмотр презентации. |
| | 7 – Рождество Христово | Беседы, просмотр презентации, творческие работы |
| | 11 – День заповедников и национальных парков;<br><br>Всемирный день "спасибо" | Беседы, просмотр презентации, творческие работы.<br><br>Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 13 – День российской печати | Беседы, просмотр презентации. |
| | 17 января – День детских изобретений или День детей-изобретателей | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 18 января – Всемирный День снеговика | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, игры со снегом на прогулке. |

| | | |
|---|---|---|
| | 25 –Татьянин день – День российских студентов. | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 27 - День снятия блокады Ленинграда. | Беседы, просмотр презентации. |
| | «Неделя здоровья» | Спортивные мероприятия |
| | "Старый новый год" | Праздник |
| Февраль | 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.) | Беседы, просмотр презентации. |
| | 8 – День памяти юного героя-антифашиста; | Беседы, просмотр презентации. |
| | 8 февраля – День российской науки | Беседы, просмотр презентации. |
| | 14 февраля – Международный День дарения книг | Беседы, творческие работы-изготовление книжки-малышки в подарок. |
| | 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Беседы, просмотр презентации. |
| | 23 февраля -День защитника Отечества | Утренник |
| | День добрых дел! | Беседы, Акция- делаем добрые дела: поливаем цветы, моем игрушки, помогаем воспитателю и мл. воспитателю и т.д, просмотр мультфильмов. |
| Март | 7 марта – День всемирного чтения вслух | Беседы, Чтение. |
| | 8 марта – Международный женский день | Беседы, Утренник |
| | 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией | Беседы, просмотр презентации. |
| | 21 – Всемирный день поэзии | Беседы, чтение поэзии, заучивание, просмотр презентации. |
| | 25 – День работников культуры России | Беседы, просмотр презентации. |
| | 27 – Международный день театра | Беседы, просмотр презентации, инсценировки сказок, показ театра. |
| | 26–31 марта – Неделя детской и юношеской книги | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, акция - "вылечим книгу" |
| | 26–31 марта – Неделя музыки для детей и юношества | Беседы, просмотр презентации, прослушивание музыки. |

| | | |
|---|---|---|
| | Праздник<br>"Масленица" | Дети имеют возможность по дням недели прожить русский народный праздник. Праздник достигает своей кульминации в момент прощания с Масленицей. Праздник проходит с песнями, хороводами, плясками. |
| | "Весна-красна" | Праздник |
| Апрель | "Пасха"**(самообр.)** | Развлечение |
| | 1 – День смеха;<br><br>Международный день птиц | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, игры.<br>Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 2 – Международный день детской книги | Беседы, просмотр презентации. |
| | 7 – Всемирный день здоровья | Беседы, просмотр презентации, игры. |
| | 12 апреля – День космонавтики. Гагаринский урок "Космос – это мы" | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 18 – Международный день памятников и исторических мест | Беседы, просмотр презентации. |
| | 22 – Всемирный день Земли; | Беседы, просмотр презентации, творческие работы- коллективная "Наша Земля" |
| | 30 апреля – День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ | Беседы, просмотр презентации. |
| Май | "Земля – наш общий дом"**(самообр**)<br><br>1- Праздник Весны и Труда | Летний экологический праздник<br><br>Утренник |
| | 3- День солнца | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, игры |
| | 7 – День радио | Беседы, просмотр презентации, игры |
| | 9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (1945 г.) | Беседы, просмотр презентации. |

| | | |
|---|---|---|
| | 15 – Международный день семьи | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 16 – 315 лет со дня основания Санкт-Петербурга (1703) | Беседы, просмотр презентации. |
| | 18 – Международный день музеев | Беседы, просмотр презентации. |
| | 24 мая – День славянской письменности и культуры | Беседы, просмотр презентации. |
| | 27 – Общероссийский день библиотек | Беседы, просмотр презентации. Поход в библиотеку. |
| | **Реализация проекта «Юные патриоты» «День Победы!»** | **Выставка рисунков «Нам нужен мир!», посещение музея боевой славы, выезд к мемориалу славы** |
| Июнь | 1 июня – Международный день защиты детей | Праздник |
| | 6 июня – День Русского языка – Пушкинский день России | Беседы, просмотр презентации, творческие работы, чтение, заучивание. |
| | 12 июня – День России | Беседы, просмотр презентации, творческие работы. |
| | 22 июня – День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941 г.) | Беседы, просмотр презентации. |
| | "День мыльных пузырей!" | Развлечение |
| | "День Экспериментов" | Опытно-экспериментальная работа с детьми, играем в ученых. |
| | Год добровольца (волонтера) в Российской Федерации (2018 год)<br>Дни финансовой грамотности в общеобразовательных организациях | |