Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение Центр развития
ребенка – детский сад № 12 «Звездочка»
Г. Новоалтайска Алтайского края

Консультация для родителей
Использование игровых технологий в развитии познавательных и
творческих способностей детей

Разработала: Воспитатель
Николаева С. С

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие—это одна из пяти образовательных областей программы дошкольного образования, которая предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Сегодня воспитателю необходимо так выстраивать образовательную деятельность в детском саду, чтобы каждый ребёнок активно и увлеченно занимался. Задача взрослого - поддерживать интерес ребёнка!

Как писал К. Д. Ушинский: «Учите ребёнка каким – нибудь неизвестным ему пяти слова – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету.»

Понятие *«игровые технологии»* включают в себя достаточно обширную группу методов и приемов организации образовательного процесса в форме различных педагогических игр.

Используя игровые технологии в образовательном процессе, взрослому необходимо обладать доброжелательностью, уметь осуществлять эмоциональную поддержку, создавать радостную обстановку, поощрения любой выдумки и фантазии ребенка. Только в этом случае игра будет полезна для развития ребенка и создания положительной атмосферы сотрудничества со взрослым. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

В работе с детьми третьего года жизни использую игровые технологии, направленные на развитие восприятия – это игровая ситуация “Что катится?” - дети при этом организованы в веселую игру – соревнование: “Кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот?”. Такими фигурками были сначала шарик, а затем кубик. Вместе с детьми сделали вывод, что острые углы мешают катиться кубику: “Шарик катится, а кубик - нет”. Для закрепления знаний предложила детям нарисовать квадрат и круг (*закрепляются знания*).

Игровые технологии направлены и на развитие внимания.

В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от произвольного внимания к произвольному. Произвольное внимание предполагает умение сосредоточиться на задании, даже если оно не очень интересно, но этому необходимо учить детей, используя игровые приемы.

Была организована игровая ситуация на внимание: “Найди такой же” – предлагаю малышу выбрать из 4-6 шариков, кубиков, фигурок (*по цвету, величине, игрушек*) “такой же”, как у него.

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа *«Найди пару»*, *«Закрой окошки»*, *«Найди такую же»* и другие.

Для решения задач математического развития детей использую элементы следующих игровых технологий.

Логические блоки Дьенеша—это набор фигур, отличающихся друг от друга цветом, формой, размером и использую чаще всего три цвета (*красный, желтый, синий*) и четыре формы (круг, квадрат, по две характеристики величины (*большой и маленький*)). Занятия «*обыгрываю*» в сказочной форме: мы не просто разбиваем блоки по цветам, а собираем «*цветочки*» или «*грибочки*» в разные корзиночки. Для начала предлагаю самые простые игры и упражнения, цель которых освоение свойств, слов «*такой же*», «*не такой*» по форме, цвету, размеру:

1) При игре в «*Цепочку*» не просто собираем последовательность блоков, а делаем «*бусы*» для куклы или выстраиваем «*мостики*» через речку.

2) Угости Мишку красными «*конфетками*» большими, квадратными, треугольными, маленькими и т. д.

3) «*Сортируем по признаку*». Выкладываю на стол все блоки и прошу отделить все красные. Затем – все жёлтые и не круглые и т. д.

4) «*Найди такой же*». Показываю один блок и предлагаю найти такой же по цвету (*форме*). Затем – «*не такой же*».

5) Перед детьми выкладывала три детали и предлагала считалочкой «*Раз, два, три, четыре, пять, будем глазки закрывать!*» дети закрывали глаза, я убирала одну из фигур. Произносила считалочку: «*Раз, два, три, четыре, пять, можно глазки открывать!*» просила открыть глаза затем спрашивала «*Какую «конфетку» съел Мишка?*»

Для этих игр использую как готовый альбом «*Блоки Дьенеша для самых маленьких*», так и свои разработанные карточки, при выкладывании которых используются все фигуры комплекта.

Таким образом, используя логические блоки Дьенеша в системе сенсорного развития детей 2-3 лет, не только закрепляются полученные знания, но и развиваются мыслительные умения детей: сравнение, анализ, классификация, обобщение, а также творческие способности.

Палочки Кюизенера— это хороший материал для развития творческих способностей, логического мышления, внимания, памяти, способности моделировать и конструировать.

Нумикон – это уникальная игра, при использовании которой у детей углубляются математические представления и наш практический опыт свидетельствует, что Нумикон может стать удачным дополнением и ресурсом для работы, не заменяя, а успешно и эффективно дополняя достаточно известные и традиционно существующие методы и материалы.

В начале использовала его как игровой материал. Дети играли с ними, как с обыкновенными кубиками и палочками, создавали различные постройки. Детям нравится выстраивать палочками (дорожки, поезд, заборчик, дом и др. Затем стала предлагать детям выкладывать дорожку или заборчик, обращая

внимание на цвет, а затем на размер и цвет одновременно (*строить одинаковые по высоте и цвету заборы*).

Расскажу об игре «Заборчик» для детей раннего возраста, которая помогает установить отношение эквивалентности по длине и цвету. Дети выстраивают заборы для животных разных размеров (*высоты*) и разного цвета. Высота забора должна соответствовать «*росту*» того или иного животного (*цыплёнка, поросёнка, телёнка*). Дети испытывают затруднения в понятии высокий, низкий, и используют слова большой, маленький. Помогаю сделать вывод: оказывается, что заборчики получаются не только разной высоты, но и разного цвета.

Я считаю, что такая технология, как дидактическое пособие «Палочки Кюизенера» надо использовать в играх детей раннего возраста, так как они хорошо активизируют умственную деятельность детей, вносят разнообразие в игровую деятельность, дети с удовольствием их используют и в самостоятельной деятельности. Но в целях безопасности необходимо убрать мелкие детали.

Мнемотехника (*от греч. mnē — память techne — искусство, мастерство*) —

совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной

информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (*связей*).

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, так как они тесно связаны с

полноценным развитием речи.

Задачи:

I. Познавательные:

Формировать и систематизировать знания детей о предметном

мире через освоения приемов работы с моделями.

Освоить в практической деятельности умение работать по

алгоритму.

II. Развивающие:

Увеличивать объём памяти детей через усвоение ими способов запоминания (*кодирования*) информации.

Развивать умение анализировать, оперировать символами, развивать внимание, воображение.

Расширять и обогащать словарный запас детей.

Совершенствовать монологическую речь: умение связно,

последовательно излагать содержание усвоенной информации

составлять логические высказывания, доказывать правильность своего ответа.

III. Воспитательные:

Воспитывать навыки самостоятельности.

Воспитывать умение работать индивидуально и в группе, сотрудничать друг с другом.

Структура мнемотехники (*мнемоквадраты-таблицы-дорожки*)

Мнемоквадрат – это отдельный схематичный рисунок с определенной информацией.

Мнемодорожка – это несколько схематичных рисунков расположенных линейно;

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть мнемосхем (*мнемотаблиц*) заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Мнемотаблицы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Мнемотаблицы на однокоренные слова

Мнемотаблицы к стихотворениям и загадкам

Описательные рассказы

Автоматизация звуков

Использование системы мнемотехники позволяет ускорить процесс по автоматизации и дифференциации поставленных звуков, облегчает запоминание и последующее воспроизведение целостного образа в рифмованной форме.

Для автоматизации звуков на этапе работы с небольшими стихотворениями можно использовать заранее нарисованные мнемотаблицы. Для этого

подбираются небольшие стихотворные тексты или загадки, на автоматизацию определённого звука или дифференциацию звуков.

В рамках ФГОС использование технологии мнемотехники в образовательном процессе позволяет интегрировать несколько образовательных областей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

В дальнейшей работе необходимо усложнять задания по вышеперечисленным игровым технологиям согласно возрасту детей.